

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БРЯНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



**УТВЕРЖДАЮ:**

Декан факультета

Н.Ю. Кожухова

« 20 » 05 2021 г

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.15 ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН И ДЕКОРАТИВНОЕ САДОВОДСТВО**

Специальность **35.02.05** **Агронмия**  
(базовая подготовка)

Брянская область

2021

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 35.02.05 Агротехника, утверждённого приказом Министерства образования и науки от 07.05.2014 г. №454

Организация-разработчик: ФГБОУ ВО Брянский ГАУ

Разработчик: Кундик Т.М., преподаватель факультета СПО

Рекомендована цикловой методической комиссией факультета СПО

Протокол № 6 от 20.05 2021 г.  
Председатель А.В. Суделовская А.В. Суделовская

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	7
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	21
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	24
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПК ДИСЦИПЛИНЫ	
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОК	
ПРИЛОЖЕНИЕ 3 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ	

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП.15 Ландшафтный дизайн и декоративное садоводство»

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 35.02.05 Агронимия

Рабочая программа дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по специальности

### 1.2. Место дисциплины в структуре ППСЗ:

Дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

- Изучить основные стилевые направления в истории садово-паркового искусства
- Принципы создания композиций и их использование в ландшафтном дизайне;
- Основные законы композиции и ассортимент декоративно-кустарниковых растений

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

#### ***Знать***

Историю и теорию ландшафтного искусства; основной ассортимент древесно-кустарниковых и многолетних цветочных растений, используемых в практике ландшафтного дизайна в средней полосе России;

#### ***Уметь***

составлять композиции с учетом стилистики; делать зарисовки фрагментов территории вариантах проектировать объекты различного назначения

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 172 часов, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 115 часов;

самостоятельная работа обучающегося 57 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>172</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>115</i>
в том числе:	
теоретическое обучение	<i>69</i>
лабораторные работы	<i>0</i>
практические занятия	<i>46</i>
курсовая работа (проект) ( <i>если предусмотрено</i> )	<i>0</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>57</i>
в том числе:	
Внеаудиторная самостоятельная работа	
из них решение задач	
подготовка рефератов, презентаций	<i>57</i>
тестирование по теме	
проработка материала конспекта	
<b><i>Итоговая аттестация в форме</i></b>	<i>экзамен</i>

Результатом освоения дисциплины является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

**ВПД Реализация агротехнологий различной интенсивности и первичная обработка продукции растениеводства**

ПК 1.1. Выбирать агротехнологии для различных сельскохозяйственных культур.

ПК 1.2. Готовить посевной и посадочный материал.

ПК 1.3.. Осуществлять уход за посевами и посадками сельскохозяйственных культур.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП.15 Ландшафтный дизайн и декоративное садоводство

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1: Основы создания садово-парковых стилей			
Тема 1. История садово-парковых стилей	Содержание учебного материала	6	2
	1. Ландшафтный дизайн - особый вид деятельности. История возникновения и развития ландшафтного дизайна		
	Практические занятия	2	1
	Понятия в ландшафтном дизайне – ландшафт, дизайн, ансамбль, парк. композиция, симметрия, асимметрия. Контраст. Нюанс.		
	Самостоятельная работа обучающихся проработка конспекта		
Тема 2. Определение цветводства как науки. Роль декоративных насаждений и цветочных культур в жизни человека.	Содержание учебного материала	2	2
	1. Определение цветводства как науки		
	2. Задачи цветводства		
	3. Экологические условия, для роста и развития растений		
	Практические занятия	4	2
	Строение органов цветочных растений Семенное и вегетативное размножение Виды вегетативного размножения		

Тема 3.	Содержание учебного материала		
Виды декоративно-цветочного оформления	Виды клумб- цветники, рабатки, клумбы, солитеры, рокарий, ампельные цветы.	6	2
	Практическое занятие		
	1. Подбор растений для миксбордера. Составление схем	6	1
	2. Подбор растений для различных видов клумб. Составление схем		
	Самостоятельная работа – составление схемы ковровой клумбы, рабатки	6	
Тема 4. Классификация цветочно-декоративных растений	Содержание учебного материала	6	2
	1. Краткая характеристика однолетников		
	2. Краткая характеристика двулетников		
	3. Многолетние травянистые растения: корневищные, луковичные, клубневые и клубне луковичные растения.		
	Использование многолетних травянистых растений в озеленении		
	Практические занятия	2	2
	Основные агротехнические мероприятия		
	Самостоятельная работа – золотое сечение	2	3
Тема 5. Декоративные газоны	Содержание учебного материала	2	1
	1. Роль газонов, виды газонов в ландшафтном дизайне		
	Практическое занятие	2	2
	Изучение газонных трав для закладки газонов		

	Самостоятельная работа обучающихся		
	Тестирование с целью самоконтроля по теме	2	
Тема 6 . Французский регулярный стиль. Итальянский сад.	Содержание учебного материала	4	2
	1. Характерные черты французского и итальянского стилей		
	Практические занятия	2	2
	Виды партеров		
Тема 7. Модерн в ландшафтном дизайне	Содержание учебного материала	2	2
	1. Понятие стиля и стилизации в стиле модерн (хай-тек)		
	Практические занятия	2	2
	Топиарное искусство, виды аллей		
Тема 8. Садово-парковое искусство России	Содержание учебного материала	4	2
	1. 1.Пейзажные сады России 2.Стиль Кантри		
	Практические занятия	2	2
	Виды живых изгородей		
9. Английский пейзажный	Содержание учебного материала	2	2

сад	1.	Правила. законы построения композиции в пейзажном стиле		
	Практические занятия		2	2
	Виды лиан			
	Самостоятельная работа обучающихся			3
	Вавилонский сад или сад на крыше		8	
Тема 10. Сады Востока		Содержание учебного материала		2
		Характерные черты в восточном стиле	2	
		Самостоятельная работа - Парки и их классификация.	4	
Тема 11. Малые архитектурные формы		Содержание учебного материала	2	2
	1	Виды МАФ. Использование МАФ в определенном стиле.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	3
Тема 12. Роль воды в ландшафтнй композиции		Готика в ландшафтном дизайне - презентация		
		Содержание учебного материала	2	2
	1.	Вода: классификация водоемов и водных устройств, водные композиции в паркостроении, пространственное решение пейзажей у водоемов		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	
		Фен шуй в ландшафтном дизайне		

Тема 13. Дорожки в ландшафтном дизайне	Содержание учебного материала		2	3
	1.	Дорожно-тропиночная сеть, ее трассировка, функциональные и композиционные требования. Сооружения в ландшафте: соотношение сооружений с ландшафтом, масштаб и назначение сооружений.		
	Практические занятия			
	Самостоятельная работа обучающихся		8	
	Презентация - Стили Барокко и Рококо			
	Тема 14	Роль света в ландшафтном дизайне	2	1
	Тема 15			
	Основные документы	Генеральный план. Дендрологический план. Рабочие чертежи. Пояснительная записка.	2	1
		Практические занятия		
	Самостоятельное занятие			
	Составление проекта «Малый сад»	8		
Раздел 2: Основы декоративной дендрологии				
Тема 16. Понятие о	Роль растений в ландшафтном дизайне.	4	2	

дендрологии. История дендрологии. Основы декоративной дендрологии	Морфология древесных растений. Дерево - как материал ландшафтной архитектуры: понятия о скорости роста и продолжительности жизни деревьев и кустарников.		
	Практические занятия	2	2
Тема 17. Декоративные качества древесных растений	Элементы композиций зеленых насаждений – солитеры, древесные группы, древесные массивы, линейные насаждения.		
	Особенности архитектоники древесных растений.	2	
	Основные естественные и искусственные формы крон и способы их получения		
	Практические занятия		
Тема 18. Декоративные свойства стволов и листьев, цветов и плодов древесных растений	Изучить по гербарным материалам формы, окраску листьев лиственных растений	2	2
	Изучить декоративные свойства стволов и листьев, цветов и плодов древесных растений (цвет, текстура, фактура, период максимальной декоративности, сезонная динамика декоративности растений)	2	
	Практические занятия		
	определение деревьев по габитусу, форме ствола, цвету и фактуре коры ствола и ветвей в дендрологическом парке.	4	2
Тема 19. Древесные хвойные растения	Самостоятельная работа - Составление проекта с декоративными плодами и семенами.	4	
	декоративные качества древесных хвойных растений	6	2
Тема 20. Отдел покрытосемянные растения	Практическое занятие		
	Составление стабильно-декоративных групп древесно-кустарниковых пород в различных почвенно-экологических условиях	4	2
	Семейства: Березовые, Буковые. Ореховые, Маслинные. Вересковые, Деренные., Ивовые. Морфологические и биологические особенности	12	2

	Декоративным качествам древесные лиственные растения		
	Самостоятельная работа «Подбор ассортимента растений для объектов озеленения высших учебных заведений	4	
	Практические занятия		
	Составление древесно-кустарниковых групп для осеннего сада	2	2
Тема 21. Семейства: Лютиковые, Бересклетовые. Барбарисовые, Гортензиевые. Бобовые, Жимолостные	Декоративным качествам красивоцветущих кустарников и использования их в ландшафтной архитектуре	12	2
	Практические занятия	2	2
	Технология выращивания красивоцветущих кустарников		
Тема 22. Лианы в ландшафтной архитектуре.	биологические особенности лиан (способы прикрепления к опоре), классификация по высоте, по декоративности (декоративно цветущие и декоративно -лиственные, со съедобными плодами).)	6	2
	Практические занятия		
	Морфологические особенности деревьев и кустарников	6	2
	Самостоятельная работа - «Подбор ассортимента растений для объектов озеленения специального назначения	4	
	<b>ИТОГО</b>	<b>172</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:  
1 ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);  
2 репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);  
3 продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины предполагает наличие лаборатории садово-паркового и ландшафтного строительства.

Оборудование лаборатории садово-паркового и ландшафтного строительства

- автоматизированное рабочее место преподавателя;

- посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся);
- комплект наглядного материала (схемы, плакаты)

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа проектор.

Учебно-научная лаборатория по ландшафтному дизайну ауд. 305

Информационный и учебный табличный материал, наглядные пособия, иллюстрированные журналы и учебные пособия по цветоводству, компьютер, сканер, принтер

Компьютерный класс: компьютеры - 12 шт., мультимедийное оборудование.

.

Оборудование лаборатории по информационным технологиям:

- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- автоматизированные рабочие места обучающихся (по количеству обучающихся);
- сетевое периферийное оборудование;
- периферийное оборудование для ввода и вывода информации;
- мультимедийное оборудование.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Кундик Т.М. Практикум по «Ландшафтному дизайну и декоративному садоводству». Изд. Лань, 2020г.

Дополнительная литература:

Периодические издания (отечественные журналы):

- 1 «Ландшафтный дизайн»,
- 2 «Мой прекрасный сад»,
- 3 Цветоводство

Интернет-ресурсы:

<http://ru.wikipedia.org/wiki/>

<http://www.google.ru/url>

### 3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Умения:</b>	
- выполнять работы по садово-парковому и ландшафтному строительству с учётом особенностей местности.	- оценка результатов выполнения практических работ - проверка выполнения домашнего задания - контрольная работа
- подбирать растения, соответствующие данным условиям и назначению. - организовывать пространственную среду с преимущественным использованием «природных» компонентов: рельефа, воды и растительности; - при организации ландшафтных композиций грамотно решать функционально-планировочные, санитарно-гигиенические и эстетические задачи;	оценка результатов выполнения практических работ - проверка выполнения домашнего задания - контрольная работа -
<b>Знания:</b>	
- история развития озеленения региона;	- тестовый контроль - обсуждение сообщения по заданной теме
- планировочная структура местности, система её озеленения,	- письменный контроль - устный опрос
.	- контрольная работа - устный опрос

–	оценка результатов выполнения практических работ - проверка выполнения домашнего задания - контрольная работа
Использовать Декоративные качества древесных растений в озеленении	Текущий контроль методом устного и письменного опроса
определение деревьев по габитусу, форме ствола, цвету и фактуре коры ствола и ветвей в дендрологическом парке.	Защита практической работы. Текущий контроль методом устного и письменного опроса
Изучить древесные хвойные растения по декоративным качествам Составление стабильно-декоративных групп древесно-кустарниковых пород в различных почвенно-экологических условиях	Защита практической работы. Текущий контроль методом устного и письменного опроса
Составление древесно-кустарниковых групп для осеннего сада	Защита практической работы.
Создание живых изгородей. Способы посадки кустарников и деревьев при создании живых изгородей. Калитки и проходы в живых изгородях	Защита практических работ
<b>Знания</b>	
Морфологические и биологические особенности лиан (способы прикрепления к опоре), классификация по высоте, по декоративности лиан	Оценка практических работ
Морфологические и биологические особенности хвойных пород	Текущий контроль методом письменного опроса
Морфологические и биологические особенности лиственных пород	Оценка практических работ
Морфологические и биологические особенности красивоцветущих кустарников	Оценка практических работ

Разработчик: ФГБОУ Брянский ГАУ преподаватель факультета СПО Кундик Т.М